

2026–2027 EĞİTİM ÖĞRETİM YILI

7. SINIF SOSYAL BİLGİLER DERSİ PROJESİ

KONU: Osmanlı Devleti’nin siyasi, ekonomik ve kültürel rolünün tarihî yarımadaadaki eser ve mekânlar üzerinden araştırılması ve bu mekânların yer aldığı açıklamalı bir “İstanbul’da Osmanlı’nın İzinde” gezi rehberi hazırlanması.

Sınıf Düzeyi	İçerik	Proje Kazanımları	Süre	Puanlama Yöntemi
7. Sınıf	Osmanlı Devleti’nin siyasi, ekonomik ve kültürel rolünün tarihî yarımadaadaki eser ve mekânlar üzerinden araştırılması ve bu mekânların yer aldığı açıklamalı bir “İstanbul’da Osmanlı’nın İzinde” gezi rehberi hazırlanması.	Araştırma, saha gözlemi, veri toplama, kaynak sorgulama, kanıt kullanma, karşılaştırma, çıkarım yapma, yaratıcılık, bilgi ve görsel okuryazarlık	1.Dönem	Dereceli Puanlama Anahtarı

Sevgili Öğrenciler;

Bu projede sizden, İstanbul’un tarihî yarımadasında yer alan Osmanlı dönemine ait mekânları ziyaret ederek bu yapıların Osmanlı Devleti’nin siyasi, ekonomik ve kültürel hayatındaki yerini araştırmanız ve elde ettiğiniz bilgiler doğrultusunda “İstanbul’da Osmanlı’nın İzinde” adlı açıklamalı bir gezi rehberi hazırlamanız beklenmektedir. Projenizi hazırlarken ziyaret ettiğiniz tarihî mekânları yalnızca tanıtmanız değil; bu mekânların Osmanlı Devleti’nin yönetim anlayışı, ekonomik hayatı, sosyal ve kültürel yapısı ile ilişkisini ortaya koymanız beklenmektedir.

Not: Seçtiğiniz tarihî mekânları yerinde gözlemleyecek; gözlemlerinizi fotoğraf, not, harita, mekânlarda yer alan bilgilendirme metinleri ve güvenilir kaynaklarla destekleyeceksiniz. İncelediğiniz mekânların yalnızca tarihini anlatmak yerine, bu yapıların Osmanlı Devleti’nin siyasi, ekonomik ve kültürel yapısıyla ilişkisini ortaya koymanız beklenmektedir.

Ödevinizi iki şekilde hazırlayabilirsiniz:

1. Bilgisayar ortamında web 2.0. tasarım (Canva, Book Creator, Flipsnack vb.) araçlarından faydalanarak kitapçık halinde hazırlayabilirsiniz.
2. Çalışmanızı A4 kâğıtları veya renkli fon kartonları kullanarak kitapçık halinde hazırlayarak getirebilirsiniz.

Her iki şekilde de ödevinizi dijital halde Classroom üzerinden öğretmeninizle paylaşmalısınız.

ARAŞTIRMA/ÖN ÇALIŞMA-UYGULAMA

Projeniz aşağıdaki bölümlerden oluşmalıdır:

1. Kapak: Projenizin adı, projeyi veren öğretmenin adı ve kendi adınız yer almalıdır. Sayfanın en altında ise proje teslim tarihiniz (sadece ay ve yıl olarak) ve yer ismi yazmalıdır.

2. İçindekiler sayfa numarası belirtilerek oluşturulacaktır.

3. İçerik

Öğrenciler, İstanbul’un tarihî yarımadasında yer alan **en az 5** Osmanlı dönemi eser veya mekânını seçerek bu alanların Osmanlı Devleti açısından önemini inceleyecektir.

Seçilebilecek mekânlara örnek:

- Topkapı Sarayı
- Süleymaniye Kllyesi
- Ayasofya
- Kapalıçarşı
- Mısır Çarşısı
- Beyazıt Meydanı ve çevresi
- Yeni Cami
- Rüstem Paşa Camii
- Şehzade Kllyesi
- Gülhane Parkı ve çevresi
- İstanbul Üniversitesi Beyazıt Kampüsü ve çevresi
- Tarihî hanlar ve çarşılar

ērenciler;

1. Araştırma Aşaması: Seçilen tarihî mekânın kuruluş amacı, tarihî geçmişi, kullanım özellikleri ve Osmanlı Devleti açısından önemi araştırılır.

2. Saha Gözlemi: Seçilen mekânlar bizzat ziyaret edilerek mimari özellikler, kullanım amacı, çevresi, tarihî dokusu ve günümüzdeki işlevi gözlemlenir.

3. Kanıt Toplama: Gözlemler fotoğraf, not, alan krokisi, harita, mekânda bulunan bilgilendirme metinleri, müze bilgileri veya diēer güvenilir kaynaklarla desteklenir.

4. Tarihsel Analiz: İncelenen mekânın Osmanlı Devleti'nin siyasi, ekonomik veya kültürel hayatıyla ilişkisi ortaya konulur. Mekânın hangi ihtiyaca cevap verdiēi ve Osmanlı toplumuna nasıl katkı sağladığı deēerlendirilir.

5. Karşılaştırma: Seçilen mekânlardan en az ikisinin geçmişteki ve günümüzdeki işlevleri, kullanımları ve çevresindeki deēişimler karşılaştırılır.

6. Gezi Rotası: Ziyaret edilen mekânlar İstanbul haritası üzerinde birleştirilerek bir "Osmanlı İstanbul'u Tarihî Rotası" oluşturulur.

Kitapçık/Dijital dergide şunlar yer almalı:

- Seçilen tarihî yarımadaının ve oluşturulan rotanın kısa tanıtımı
- En az 5 Osmanlı dönemi eser veya mekânının incelenmesi
- Her mekânın siyasi, ekonomik veya kültürel öneminin açıklanması
- Saha gözlemlerine ait kendi çektiēiniz fotoğraf ve notlar
- Kullanılan farklı kaynaklardan elde edilen bilgiler
- En az 2 mekân için geçmiş–günümüz karşılaştırması
- Ziyaret edilen mekânları gösteren açıklamalı tarihî gezi rotası
- Mekânlar arasındaki ilişkilere yönelik çıkarımlar
- ērencinin kendi yorum, deēerlendirme ve çıkarımları
- "İstanbul'un Osmanlı Devleti açısından neden önemli bir merkez hâline geldiēi?" sorusuna kanıtlara dayalı cevap

4.Sonsöz

- devin seçilme nedeni
- dev hazırlığı sürecinde yaşadıklarınız
- Saha çalışması sırasında yaptığınız gözlemler

- İncelemelerinizde vardığınız sonuçlar
- İstanbul'un Osmanlı Devleti'nin siyasi, ekonomik ve kültürel hayatındaki önemine ilişkin kişisel değerlendirmeniz

Kaynakça (Yararlandığınız tüm kaynakları belirtmelisiniz.)

ARA KONTROL (Taslak)

Projenizde yaptığınız hazırlıkları, araştırmalarınızı, gözlemlerinizi ve proje ile ilgili yapmayı düşündüklerinizi öğretmeninizle paylaşınız.

ÖNERİLER

- Ziyaret edebileceğiniz tarihî mekânlardan bir rota oluşturunuz.
- Seçtiğiniz mekânları yalnızca internet üzerinden araştırmak yerine yerinde gözlemleyiniz.
- Saha çalışması sırasında tarihî yapıların mimari özelliklerini ve çevresiyle ilişkisini inceleyiniz.
- Gözlem sırasında yalnızca yapıların fiziksel özelliklerini değil, hangi amaçla kullanıldığını ve Osmanlı toplumuna nasıl hizmet ettiğini araştırınız.
- Tespit ettiğiniz önemli bilgileri fotoğraf, not, harita veya başka bir kanıtla destekleyiniz.
- Aynı mekân hakkındaki bilgileri farklı ve güvenilir kaynaklardan karşılaştırınız.
- Gezi rotanızı oluştururken mekânların tarihî ve işlevsel ilişkilerini göz önünde bulundurunuz.
- Tasarımınızda fotoğraf, harita, tablo, kroki ve infografiklerden yararlanınız.
- Kendi çektiğiniz fotoğrafları kullanmaya özen gösteriniz.

Ortaokul Sosyal Bilgiler Dersi Proje Değerlendirmelerinde Kullanılabilecek Ortak Ölçütler ve Derece Tanımları

Ölçütler ¹	İyi	Orta	Geliştirmeli	Gözlemlenmedi (0 puan)
İçerik Tarihî mekânların tanıtımı Siyasi, ekonomik ve kültürel analiz Tarihsel çıkarım	Tarihî mekânlar ayrıntılı tanıtılmış; siyasi, ekonomik ve kültürel boyutları kanıtlara dayalı ve bütünlüklü biçimde analiz edilmiştir. (39p)	İçerik genel olarak yeterlidir; bazı mekân veya analiz boyutlarında eksikler vardır. (26p)	İçerik yüzeyseldir; önemli analiz ve bağlantı eksikleri bulunmaktadır. (13p)	
Yaratıcılık / Özgünlük Gezi rehberi Tarihî rota Görsel tasarım Ürünün öğrenci tarafından hazırlanması	Çalışma özgün, ilgi çekici ve anlaşılır bir gezi rehberi niteliğindedir; tasarım öğrencinin kendi bakış açısını güçlü biçimde yansıtmaktadır. (12p)	Çalışmada bazı özgün ve ilgi çekici fikirler bulunmaktadır. (8p)	Çalışma az sayıda özgün fikir içermekte veya başka çalışmalarla büyük ölçüde benzerlik göstermektedir. (4p)	
Araştırma Saha gözlemi Kanıt toplama Güvenilir kaynak kullanımı	Belirtilen özelliklere tamamen uygun, kapsamlı ve kanıta dayalı bir araştırma yapılmıştır. (10p)	Araştırma yapılmış ancak gözlem, kanıt veya kaynak kullanımında bazı sınırlılıklar vardır. (6p)	Araştırmanın kapsamı sınırlıdır; önemli eksikler bulunmaktadır. (3p)	
Kaynakça Konuya uygun ve güvenilir kaynak kullanma Kaynakçayı doğru yazma	Kaynaklar güvenilir, konuya uygun ve kaynakça düzeni doğru biçimde hazırlanmıştır. (9p)	Kaynakların bir bölümü uygun ve güvenilir; kaynakça düzeninde bazı eksikler vardır. (6p)	Kaynak kullanımı sınırlı veya kaynakça düzensizdir. (3p)	
Etkili Sunum Yapma Akıcı anlatma Ses tonunu etkin kullanma Göz teması Beden dili	İstenen nitelikte etkili, akıcı ve anlaşılır sunum yapar. (12p)	Etkili sunum yapmada bazı eksikleri vardır. (8p)	İstenen nitelikte sunum yapmakta zorlanır veya desteğe ihtiyaç duyar. (4p)	
Düzen Düzenli ve özenli hazırlama Kapak, içindekiler, içerik, sonsöz, kaynakça vb. bölümlere yer verme	Çalışmasını özenerek hazırlar; tüm bölümler anlaşılır bir düzende ve sıradadır. (9p)	Çalışmasını önemser ancak bazı bölümlerde aceleci/özensiz kısımlar vardır; düzen kısmen yeterlidir. (6p)	Çalışma özensizdir; bölümlerde anlaşılabilirliği etkileyen eksikler vardır. (3p)	
Dil Anlatım Açık ve akıcı ifade etme Tekrara ve anlatım bozukluğuna düşmeme Yazım ve noktalama kurallarına uygunluk	Belirtilen özelliklere tamamen uygun, açık ve akıcı bir metin oluşturmuştur. (9p)	Belirtilen özelliklerin bazılarını kısmen uymuştur; anlatımda küçük eksikler vardır. (6p)	Belirtilen özelliklerde belirgin eksikler ve hatalar vardır; anlatım zayıftır. (3p)	