



ANNÉE SCOLAIRE 2025-2026  
9. EME PROJET DE FRANÇAIS

SUJET : PRÉSENTER MON CHANTEUR / MA CHANTEUSE / MON GROUPE PRÉFÉRÉ(E)

NIVEAU DE CLASSE	SUJET	Projet de récupération	DURÉE	BARÈME
9 EME	Parler d'un chanteur, d'une chanteuse ou d'un groupe préféré	Surveiller, rechercher, comparer et interpréter	Pendant l'année scolaire	Rubrique

**Chers étudiants,**

Vous allez présenter un(e) chanteur(se) ou un groupe qui vous a le plus impressionné.

**1. L'objectif d'un projet :**

Le projet permet aux élèves de parler en français d'un artiste qu'ils aiment. Simple et motivant, il développe le vocabulaire de la musique, la description et l'expression de goûts personnels.

**2. L'impact de la démarche**

Avant d'effectuer l'activité, vous pouvez écouter une chanson de votre artiste préféré. Vous pouvez aussi rechercher des informations sur Internet (nom, nationalité, âge, style musical). L'objectif est de savoir présenter un artiste et exprimer vos préférences.

**3. La préparation du projet**

Un projet de recherche est un vrai projet : il implique des objectifs clairs, une méthodologie et une organisation rigoureuse.

**4.1 S'informer sur l'entreprise qui souhaite réaliser le projet**

Pour bien présenter, vous devez vous informer sur l'artiste.

**Informations possibles :**

- Nom et prénom
- Nationalité
- Âge ou date de naissance
- Style de musique
- Ses chansons célèbres
- Pourquoi vous l'aimez

Vous pouvez aussi créer l'affiche d'un concert avec une photo, un titre, et les informations principales.

**Écrivez votre projet en Taille 12 Arial, sur l'ordinateur.**

**RECHERCHE/ PRÉLIMINAIRE DE TRAVAIL PRATIQUE(APPLICATION)**

Votre projet doit comporter les parties suivantes :

1. Couverture
2. Sommaire – avec numéro de pages
3. Lettre de présentation (inclure tous les éléments)
4. Conclusion



- La raison pour choisir votre artiste
- Votre expérience pendant la préparation
- Compétences acquises et développement du point de vue
- Observation ou interactions possibles

1. Bibliographie (sources utilisées)

**I. PREMIER CONTRÔLE (Planification)**

Étape 1 : Choisir un chanteur/chanteuse/groupe

Étape 2 : Rechercher des informations

Étape 3 : Écrire des phrases simples pour décrire

**II. DEUXIEME CONTRÔLE (Projet)**

Étape 4 : Rédiger la présentation complète

Étape 5 : Préparer une affiche ou ajouter des images

Étape 6 : Organiser le texte (introduction, contenu, conclusion)

Étape 7 : Présenter le projet (classe, blog, journal de l'établissement)

**RECOMMANDATIONS**

Créer une affiche (concert ou album)

Ajouter une photo de l'artiste et le nom de ses chansons célèbres

Utiliser un vocabulaire simple en français

**EVALUATION**

- **Adaptation à la situation d'écriture (30 points)**
- **Cohérence du texte (20 points)**
- **Utilisation d'un vocabulaire approprié (10 points)**
- **Construction des phrases et orthographe correcte (30 points)**
- **Utilisation des médias (images, affiche, musique) (10 points)**

**CALENDRIER DU PROJET**

1. **REMISE DE L'ESQUISSE :**

2. **REMISE DE L'ESQUISSE :**

3. **REMISE DU PROJET :**



CRITERES	TRES SATISFAISANT	SATISFAISANT	ACCEPTABLE	A BESOIN D'EVALUATION	INSATISFAISANT	Points	Le point de vue de l'enseignant
<b>CONTENU</b> Compréhension, cohérence, authenticité et originalité	<i>L'élève a compris le sujet, la présentation est cohérente et comprend des exemples originaux et authentiques. (40points)</i>	<i>L'élève a compris le sujet, la présentation est cohérente et comprend des exemples efficaces. (27points)</i>	<i>L'élève a partiellement compris le sujet la présentation n'est pas entièrement cohérente et comprend des exemples ordinaires (20 points)</i>	<i>L'élève n'a compris qu'une petite partie du sujet la présentation n'est pas cohérente et comprend des exemples inadéquats. (10 points)</i>			
<b>Utilisations de sources</b>	<i>L'élève a utilisé toutes (plus) les sources données. (8 points)</i>	<i>L'élève a utilisé la plupart de sources données. (6 points)</i>	<i>L'élève a utilisé certaines des sources données(4points)</i>	<i>L'élève n'a pas utilisé les sources données. (2points)</i>			
<b>L'utilisation de la langue</b>  Structure de phrases, vocabulaire, ponctuation, grammaire etc...	<i>Les phrases ont été utilisées avec précision et efficacité. L'élève a un riche répertoire de vocabulaire et un langage efficace en utilisant des compétences. L'orthographe et la ponctuation sont corrects. (36 points)</i>	<i>Les phrases ne sont pas cohérentes et le nombre de vocabulaire est suffisant, l'orthographe et la ponctuation sont correctes. (30 points)</i>	<i>Le travail comprend des phrases ambiguës ainsi que des fautes d'orthographe et de ponctuation (18 points)</i>	<i>L'ouvrage comprend de nombreuses phrases ambiguës, l'éventail du vocabulaire est insuffisant. Cela comprend tellement d'erreurs d'orthographe et de ponctuation. (9 points)</i>			
<b>DISPOSITION / LAYOUT</b> Mise en page/ Couverture Préface Table de matières Bibliographie	<i>Les critères donnés ont été entièrement utilisés  8points</i>	<i>4 des critères donnés ont été utilisés. (6 points)</i>	<i>3 des critères donnés ont été utilisés. (4 points)</i>	<i>1 ou 2 des critères donnés ont été utilisés (2 points)</i>			
<b>UTILISATION DES MATERIAUX VISUEL</b> Film, poster, magazine, dessin, caricature etc...	<i>Des matériaux visuels et technologiques créatifs adéquats et impressionnants, liés au contenu ont été utilisés. (8points)</i>	<i>Des matériaux visuels et technologiques adéquats, liés au contenu ont été utilisés. (6 points)</i>	<i>Des matériaux visuels et technologiques, liés au contenu ont été utilisés. (4 points)</i>	<i>Aucun matériel adéquat lié au contenu n'a été utilisé (2points)</i>			
				<b>Points totaux</b>			