



2025-2026 EĞİTİM ÖĞRETİM YILI
9. SINIF SEÇMELİ TEMEL DİNİ BİLGİLER

KONU: “Sağlıklı Nesil, Sağlıklı Gelecek” ana fikrine uygun olarak zararlı alışkanlıklar ve bağımlılıkla mücadele konusunda görsel kategorilerde (resim, karikatür, afiş, kısa video vs.) bir eser ortaya koyunuz.

Sınıf Düzeyi	İçerik	Proje Kazanımları	Süre	Puanlama Yöntemi
9 Sınıf	“Sağlıklı Nesil, Sağlıklı Gelecek” ana fikrine uygun olarak zararlı alışkanlıklar ve bağımlılıkla mücadele konusunda görsel kategorilerde (resim, karikatür, afiş, kısa video vs.) bir eser ortaya koyma	Araştırma, Analitik düşünme becerisi, İletişim, Empati, Kendi kendine ifade, Öz Refleksiyon, Yaratıcılık, Toplumsal sorumluluk, Türkçeyi doğru, güzel ve etkili kullanma, Sosyal katılım	Bir öğretim yılı süresince	Dereceli Puanlama Anahtarı

Sevgili Öğrenciler;

Bu projede çocukların ve gençlerin zararlı alışkanlıklara karşı bilinçli bir şekilde yetişmelerine destek vermek, bağımlılık yapan birtakım maddelerin, kumarın ve teknoloji bağımlılığının olumsuz ve yıkıcı etkilerini kavramalarını sağlayarak teknolojinin doğru kullanımının önemini vurgulamak ve daha güvenli ve daha sağlıklı bir hayat sürmelerine katkıda bulunarak çocukların ve gençlerin bağımlılıklara karşı farkındalıklarını artırmak amaçlanmaktadır.

Ana Fikir:

Herhangi bir şeyi “zararlı alışkanlık” kategorisine sokmamız için dikkat etmemiz gereken noktalar vardır. Bunlardan birincisi uygulanan, kullanılan veya yapılan şeyin bireyin kendisine veya çevresine zarar vermesi veya zarar verme potansiyeli barındırmasıdır. Örneğin az miktarda ve uygun ortamda tüketilen alkolün bireyin kendisine veya çevresine zarar verme ihtimali düşükken alkollü araç kullanma durumunda bireyin kendisine ve çevresine zarar verme ihtimali fazladır. Önemli noktalardan diğeri ise uygulanan, kullanılan veya yapılan şeyin alışkanlık haline gelmesi diğer tabirle bağımlılık yapmasıdır. Örneğin teknoloji kullanımı günümüzde hayatı son derece kolaylaştırıcı ve bireye faydalı bir eylem iken bu durumun bağımlılık haline gelmesi birtakım problem ve zararları peşinde getirecektir. Projenizi hazırlarken bu ana fikri benimsemeyi ve bu çerçevede eserler üretmenizi beklemekteyiz.

Ödevinizi, Times New Roman 12 punto olarak bilgisayarda hazırlamalı ve Google Classroom üzerinden danışman öğretmeninize göndermelisiniz. Görseller hazırlanırken web 2.0 araçları kullanılacaktır.

İÇERİKTE BULUNMASI GEREKENLER:

Özgünlük: Makalenizi yazarken ele aldığınız konu özgün bir bakış açısıyla işlenmeli ve dikkat çekici, ilgi uyandırıcı olmalıdır.

Kurgusal Yapı: Olay örgüsü okuyucunun dikkatini sürekli çekmeli ve makale iyi bir ritimle ilerlemelidir. Makale etkili bir şekilde gelişmeli ve sonuçlanmalıdır. Çözümleme, tatmin edici ve mantıklı olmalı, okuyucuya tamamlayıcı bir deneyim sunmalıdır.

Dil ve Üslup: Makalede kullanılan dil etkili ve akıcı olmalıdır. Öğrencinin dil kullanımı, metni zenginleştirmeli ve anlamını güçlendirmelidir. Türkçe dil bilgisi kurallarına uyulmalı, noktalama işaretlerinin kullanımına dikkat edilmeli ve anlatım bozukluğu yapılmamalıdır.



Tematik Derinlik: Makalenin işlediği temalar derin ve düşündürücü olmalıdır. Öğrenci, bu temaları etkili bir şekilde ele almalı ve okuyucuya anlamlı mesajlar iletmelidir. Makale, toplumsal ve kültürel bağlamda önemli yansımalar sunmalıdır.

Düşündürme Gücü: Makale, okuyucuyu düşündürme ve sorgulama yapma konusunda etkili olmalıdır. Okuyucunun düşünce dünyasında kalıcı bir iz bırakmalı ve etkileyici bir deneyim sunmalıdır.

Yapısal Bütünlük: Makalenin yapısı ve düzeni tutarlı ve uyumlu olmalıdır. Parçalar arasındaki bütünlük, metnin genel kalitesini desteklemeli ve okurun deneyimini güçlendirmelidir.

Konuya Bağlılık: Ortaya koyacağınız makale size verilmiş bir konuda olacağı için ana fikri okuyucuya oldukça iyi geçirmelidir ve konunun dışına bütünlüğü bozacak derecede çıkılmamalıdır.

ARAŞTIRMA/ÖN ÇALIŞMA-UYGULAMA

1. Kapak Sayfası

- Başlık: Uygun gördüğünüz bir başlık
- Öğrencinin adı, sınıfı, numarası, öğretmenin adı, teslim tarihi
- Okul logosu

2.Giriş

- Projenin Amacı
- Çalışmanın Yöntemi

4. Öneriler

- Çalışmanız puanlama anahtarına göre derecelendirileceğinden puanlama anahtarını inceleyiniz.
- Çalışmanızın yönergeye uygunluğunu kontrol ediniz ve zamanında teslim ediniz.
- Çalışmanızın teslimini hem elektronik ortamdan hem de somut olarak elden yapınız.

5.Sonuç ve Değerlendirme

- Projenin seçilme nedeni
- Proje hazırlığı sürecinde yaşadıklarınız
- Projenin kişisel gelişiminize, bakış açınıza katkısı
- Gözlem, inceleme ya da kişilerle kurduğunuz empati ve yaşadığınız duygular

6. Kaynakça: Yararlandığınız tüm kaynakları belirtmelisiniz.

Ders Kitabı,

İslam Ansiklopedisi,

DİB Yayın Sitesi.

İnternet

I.ARA KONTROL (Planlama)

Projenizde yaptığınız hazırlıkları, araştırmalarınızı ve proje ile ilgili yapmayı düşündüklerinizi öğretmeninizle paylaşınız. Öğretmeninize projenizi hangi başlıklar altında yürüteceğinizi gösteren planınızı ve kaynakçanızı veriniz.

II. ARA KONTROL (Taslak)

Projeniz ile ilgili çalışmalarınızın taslağını öğretmeninizle paylaşınız. Öğretmeninizin, eksiklerinizi giderme ya da çalışmalarınızın geliştirilmesine yönelik önerilerini dikkate alınız.

ÖNERİLER

- Çalışmanız puanlama anahtarına göre derecelendirileceğinden puanlama anahtarını inceleyiniz.
- Çalışmanızın yönergeye uygunluğunu kontrol ediniz ve zamanında teslim ediniz.
- Resim, karikatür ve afiş yapacak öğrenciler 35x50 cm boyutunda resim kâğıdı, fon kâğıdı veya tuval üzerine serbest teknikle çalışabileceklerdir.
- Afiş yapacak olan öğrenciler isterlerse elektronik ortamda afişlerini tasarlayabileceklerdir.



- Kısa video yapacak olan öğrenciler azami 420 saniye (7 dakika) uzunluğunda video çekebileceklerdir. Sakıncalı ve zararlı ifadeler içeren, genel ahlak kurallarına uymayan, hakaret içeren, siyasi amaçlara hizmet eden ve firma adı kullanan eserler kabul edilmeyecektir. Videoda çekilen görüntüler herhangi bir yerden alıntı olmamalıdır.
- Çalışmanızın teslimini elle çizilen eserlerde somut olarak diğer eserlerde ise elektronik ortamda yapabilirsiniz.

9.. SINIF SEÇMELİ TEMEL DİNİ BİLGİLER PROJE ÖDEVİ

DEĞERLENDİRME FORMU (DERCELE PUANLAMA ANAHTARI)

Ölçütler	İyi	Orta	Geliştirmeli	Yetersiz	Puan
İçerik ve Akademik Doğruluk *Konular ve konu başlıkları arasındaki tutarlılık ve bütünlük *Konu ile ilgili temel kavramlara yer verme *Bilgilerin güncelliği	Ürün beklenen tüm niteliklere uygun içerikte, kapsamlı, güncel ve doğru; kavramlar yerinde; olaylar çok yönlü ele alınmış. (39p-27p)	Ürün beklenenlerden çoğunu içeriyor. Eksiklere rağmen ürün ana hatlarıyla anlaşılır. (26p-14p)	Ürünün konusu yüzeysel, sınırlı kavramlara yer verilmiş. (13p-5p)	Ürün beklenen nitelikler açısından zayıf . Eksikler ya da hatalar nedeniyle ürünün anlaşılması oldukça zor. (4p-0p)	
Yaratıcılık/Özgünlük *Özgün yorum yapma *İlginç örnek/görsel kullanma * Sıradanlıktan uzak olma	Çalışma özgün bakış açıları, yaratıcı örnekler ve farklı yorumlar içeriyor. (12p-9p)	Çalışmada bazı öğeler özgün. Yaratıcı yönler var. (8p-5p)	Çalışmada az sayıda özgünlük var, çoğu kopya/tekrar niteliğinde. (4p-2p)	Özgünlük yok, çalışma tamamen sıradan. (1p-0p)	
Araştırma ve Kaynak Kullanımı * Konuya uygunluk * Kaynak çeşitliliği * Bilimsel kaynaklardan alıntı yapma	Belirtilen özelliklere tamamıyla uygun geniş kapsamlı bir araştırma yapmıştır. Bilimsel kaynak kullanılmış, veriler doğru aktarılmıştır. (10p-7p)	Belirtilen özelliklere neredeyse uygun bir araştırma yapmıştır. Güvenilir kaynak kullanılmış, araştırma kısmen yeterlidir. (6p-4p)	Araştırmasının kapsamı sınırlı . Eksikler var. İçeriği zayıf . (3p-2p)	Kaynak kullanılmamış ya da güvenilir değil. (1p-0p)	
Kaynakça ve Atıf * Kaynakçayı istenen formata uygun yazma * Kaynakların eksiksiz gösterilmesi	Kaynakça eksiksiz gösterilmiş, gösterimi beklenen formata tamamıyla uygundur. (9p-7p)	Kaynakça gösterilmiş, gösterimi belirtilen özelliklerin bazılarına uygundur. (6p-4p)	Kaynakça belirtilen özelliklerin birine / çok azına uygundur. (3p-2p)	Kaynakça yok veya hatalı. (1p-0p)	
Düzen ve Görsellik * Çalışmayı özenle hazırlama * Bölümlerin düzenli sıralanması * Görsellerin uygun ve anlamlı kullanımı	Çalışma/ Çalışmanın bölümleri anlaşılır bir düzende ve sıradadır . (12p-9p)	Çalışması/Çalışmanın bölümleri kısmen düzenlidir. Çalışmada özensiz bazı bölümler göze çarpar. (8p-5p)	Çalışması özensizdir. Düzeninde/Çalışmanın bölümlerinde anlaşılabilirliği etkileyecek eksikler vardır. (4p-3p)	Çalışma düzensiz, anlaşılmaz, görsellik yok. (3p-2p)	
Dil ve Anlatım * Açık ve akıcı ifade * Yazım-noktalama kurallarına uygunluk * Tekrara düşmeme	Açık, akıcı, akademik üsluba uygun, hatasız. (9p-7p)	Küçük dilbilgisi/yazım hataları var ama anlam bozulmuyor. (6p-4p)	Yorum yüzeysel, eleştirel bakış zayıf. (3p-2p)	Çok hata var, metin anlaşılmaz. (1p-0p)	



TED İSTANBUL KOLEJİ VAKFI ÖZEL LİSESİ

Sunum * Konuyu okumadan akıcı anlatma * Ses tonunu etkili kullanma * Göz teması kurma * Beden dilini destekleyici biçimde kullanma	Sunum akıcıdır, öğrencinin konuya hâkimiyeti yüksektir. Ses tonu, göz teması ve beden dili etkili kullanılmıştır. (9p-7p)	Sunum genel olarak anlaşılabilir, ses tonu ve göz teması çoğunlukla yeterlidir. Küçük eksiklikler vardır. (6p-4p)	Sunum kısmen anlaşılabilir, zaman zaman okumaya bağımlıdır. Ses tonu ve beden dili zayıftır. (3p-2p)	Sunum sürekli okumaya dayalıdır. Ses tonu, göz teması ve beden dili yetersizdir. (1p-0p)	
Toplam					