



**2025-2026 ÖĞRETİM YILI**

**9. SINIF COĞRAFYA DERSİ PROJESİ**

**KONU:** İklim Gündemi Coğrafya Podcast'i

| Sınıf Düzeyi | İçerik                   | Proje Kazanımları   | Süre                   | Puanlama Yöntemi           |
|--------------|--------------------------|---|------------------------|----------------------------|
| 9.Sınıf      | İklim sistemini anlamak. | Araştırma, veri toplama, neden-sonuç ilişkisi kurma, karşılaştırma yapma, yaratıcılık, birincil ve ikincil kaynakları kullanma, kanıt kullanma. | Öğretim yılı süresince | Dereceli Puanlama Anahtarı |

**Sevgili Öğrenciler;**

Bu proje ile, iklim sisteminin temel kavramlarını, iklim türlerini ve iklim değişikliğini, bir podcast (sesli yayın) programı formatında araştırmanız ve sunmanız hedeflenmektedir. Yaratacağınız podcast, hem bilgilendirici hem de dinleyiciler için ilgi çekici olması gerekir.

**ARAŞTIRMA/ÖN ÇALIŞMA-UYGULAMA**

**Proje raporunuzun içeriği aşağıdaki bölümlerden oluşmalıdır:**

- Projenin seçilme nedeni.
- Proje hazırlığı sürecinde yaşadıklarınız.
- Projenin kişisel gelişiminize, bakış açınıza katkısı.

**I. ARA KONTROL (Planlama)**

Projenizde izlemeyi planladığınız adımları ilk ara kontrol tarihine kadar belirleyiniz. Projenizde yaptığınız hazırlıkları, araştırmalarınızı, gözlemlerinizi ve proje ile ilgili yapmayı düşündüklerinizi öğretmeninizle paylaşınız.

**II. ARA KONTROL (Taslak)**

İkinci ara kontrol tarihine kadar yeterli çalışmaları içeren taslağınızı hazırlamış olunuz. Öğretmeninizin, eksiklerin giderilmesi ya da çalışmanızın geliştirilmesine yönelik önerilerini dikkate alınız.

**ÖNERİLER**

- Projenizi hazırlarken proje konusuna uygun bilimsel kaynaklar (kitap, dergi, gazete, ansiklopedi, internet siteleri vb.) kullanmalısınız.



• Doğru bilgi kaynaklarına ulaştığınızdan emin olmak, kaynak çeşitliliğinizi arttırmak, araştırma teknikleri ile ilgili daha fazla bilgi almak için okul kütüphanecimiz Neslihan Kılıç ile iletişime geçebilirsiniz.

□ Seçtiğiniz konuya yönelik detaylı bir araştırma yapabilirsiniz. Bilgilerinizi doğru ve güncel kaynaklardan (TEMA Vakfı, NASA, üniversite siteleri vb.) edindiğinizden emin olun.

Neslihan Kılıç

[neslihan.kilic@tedistanbul.k12.tr](mailto:neslihan.kilic@tedistanbul.k12.tr)

• Projenizin yazılı hale getirdiğinizde; dil ve anlatım, yazım kurallarına, noktalama işaretlerine dikkat ederek, kapak, içindekiler, bölüm başlıkları ve kaynakça bölümünü de içerecek şekilde hazırlamaya dikkat etmeniz gerekir.

## DEĞERLENDİRME

Projeniz öğretmeniniz tarafından aşağıdaki ölçütlere göre değerlendirilecektir.

### 9. SINIF COĞRAFYA DERSİ PROJE ÖDEVİ DEĞERLENDİRME FORMU (DERECELİ PUANLAMA ANAHTARI)

| Ölçütler   | İyi   | Orta   | Geliştirmeli   | Yetersiz  | Puan |
|--|---|--|--|---|------|
| <b>İçerik ve Akademik Doğruluk</b><br>*Konular ve konu başlıkları arasındaki tutarlılık ve bütünlük<br>*Konu ile ilgili temel kavramlara yer verme<br>*Bilgilerin güncelliği | Ürün beklenen <b>tüm niteliklere uygun</b> içerikte,kapsamlı, güncel ve doğru; kavramlar yerinde; olaylar çok yönlü ele alınmış. <b>(39p-27p)</b>               | Ürün beklenenlerden <b>çoğunu</b> içeriyor. Eksiklere rağmen ürün ana hatlarıyla anlaşılır. <b>(26p-14p)</b>                                     | Ürünün konusu <b>yüzeysel, sınırlı</b> kavramlara yer verilmiş. <b>(13p-5p)</b>            | Ürün beklenen nitelikler açısından <b>zayıf</b> . Eksikler ya da hatalar nedeniyle ürünün anlaşılması oldukça zor. <b>(4p-0p)</b> |      |
| <b>Yaratıcılık/Özgünlük</b><br>*Özgün yorum yapma<br>*İlginç örnek/görsel kullanma<br>* Sıradanlıktan uzak olma  | Çalışma özgün bakış açıları, yaratıcı örnekler ve farklı yorumlar içeriyor. <b>(12p-9p)</b>   | Çalışmada <b>bazı öğeler</b> özgün. Yaratıcı yönler var. <b>(8p-5p)</b>  | Çalışmada az sayıda özgünlük var, çoğu kopya/tekrar niteliğinde. <b>(4p-2p)</b>            | Özgünlük yok, çalışma tamamen sıradan. <b>(1p-0p)</b>   |      |
| <b>Araştırma ve Kaynak Kullanımı</b><br>* Konuya uygunluk<br>* Kaynak çeşitliliği<br>* Bilimsel kaynaklardan alıntı yapma  | Belirtilen <b>özelliklere tamamıyla uygun geniş kapsamlı</b> bir araştırma yapmıştır. Bilimsel kaynak kullanılmış, veriler doğru aktarılmıştır. <b>(10p-7p)</b> | Belirtilen <b>özelliklere neredeyse</b> uygun bir araştırma yapmıştır. Güvenilir kaynak kullanılmış, araştırma kısmen yeterlidir. <b>(6p-4p)</b> | Araştırmasının <b>kapsamı sınırlı. Eksikler</b> var. İçeriği <b>zayıf</b> . <b>(3p-2p)</b> | Kaynak kullanılmamış ya da güvenilir değil. <b>(1p-0p)</b>  |      |



**TED İSTANBUL KOLEJİ VAKFI  
ÖZEL LİSESİ**

|   |   |  |   |  |  |
|---|---|--|---|--|--|
| <b>Kaynakça ve Atıf</b><br>* Kaynakçayı istenen formata uygun yazma<br>* Kaynakların eksiksiz gösterilmesi  | Kaynakça <b>eksiksiz</b> gösterilmiş, gösterimi beklenen formata <b>tamamıyla</b> uygundur.<br><b>(9p-7p)</b>                       | Kaynakça gösterilmiş, gösterimi belirtilen özelliklerin <b>bazılarına</b> uygundur.<br><b>(6p-4p)</b>                          | Kaynakça belirtilen özelliklerin <b>birine / çok azına</b> uygundur.<br><b>(3p-2p)</b>  | Kaynakça yok veya hatalı.<br><b>(1p-0p)</b>  |  |
| <b>Düzen ve Görsellik</b><br>* Çalışmayı özenle hazırlama<br>* Bölümlerin düzenli sıralanması<br>* Görsellerin uygun ve anlamlı kullanımı             | Çalışma/Çalışmanın bölümleri <b>anlaşılır bir düzende ve sıradadır.</b><br><b>(12p-9p)</b>  | Çalışması/Çalışmanın bölümleri <b>kısmen</b> düzenlidir. Çalışmada <b>özensiz bazı</b> bölümler göze çarpar.<br><b>(8p-5p)</b> | Çalışması özensizdir. Düzeninde/Çalışmanın bölümlerinde <b>anlaşılabilirliği etkileyecek eksikler</b> vardır.<br><b>(4p-3p)</b> | Çalışma düzensiz, anlaşılmaz, görsellik yok.<br><b>(3p-2p)</b>                                     |  |
| <b>Dil ve Anlatım</b><br>* Açık ve akıcı ifade<br>* Yazım-noktalama kurallarına uygunluk<br>* Tekrara düşmeme   | Açık, akıcı, akademik üsluba uygun, hatasız.<br><b>(9p-7p)</b>  | Küçük dilbilgisi/yazım hataları var ama anlam bozulmuyor.<br><b>(6p-4p)</b>  | Yorum yüzeysel, eleştirel bakış zayıf.<br><b>(3p-2p)</b>  | Çok hata var, metin anlaşılmaz.<br><b>(1p-0p)</b>  |  |
| <b>Sunum</b><br>* Konuyu okumadan akıcı anlatma<br>* Ses tonunu etkili kullanma<br>* Göz teması kurma<br>* Beden dilini destekleyici biçimde kullanma | Sunum akıcıdır, öğrencinin konuya hâkimiyeti yüksektir. Ses tonu, göz teması ve beden dili etkili kullanılmıştır.<br><b>(9p-7p)</b> | Sunum genel olarak anlaşılırdır, ses tonu ve göz teması çoğunlukla yeterlidir. Küçük eksiklikler vardır.<br><b>(6p-4p)</b>     | Sunum kısmen anlaşılırdır, zaman zaman okumaya bağımlıdır. Ses tonu ve beden dili zayıftır.<br><b>(3p-2p)</b>                   | Sunum sürekli okumaya dayalıdır. Ses tonu, göz teması ve beden dili yetersizdir.<br><b>(1p-0p)</b> |  |
| <b>Toplam</b>   |   |  |   |  |  |