



2025-2026 EĞİTİM ÖĞRETİM YILI
11.SINIF SEÇMELİ COĞRAFYA PROJESİ

KONU: Antroposen çağının yeryüzüne verdiği zararlar ile ilgili kitap değerlendirmesi, görsel kitap oluşturma çalışması

Sınıf Düzeyi	İçerik	Proje Kazanımları	Süre	Puanlama Yöntemi
11. Sınıf	Stratejik okuma çalışması ile 'Ekokurgu - Sezgin Toska' adlı kitabının incelenmesi, 'Ekokurgu - Sezgin Toska' adlı kitabının içeriğinin bir Görsel Kitap haline getirilmesi	Araştırma, gözlem yapma veri toplama, neden-sonuç ilişkisi kurma, karşılaştırma yapma, yaratıcılık birincil ve ikincil kaynakları kullanma, kanıt kullanma. Türkçeyi doğru kullanma ve yazma.	Öğretim yılı süresince	Dereceli Puanlama Anahtarı

Sevgili Öğrenciler;

Bu projede sizden, 'Ekokurgu - Sezgin Toska' adlı kitabı okumanız istenecektir. Okurken coğrafya dersi konuları ile ilgili olan kavramları ve bağlantıları ortaya çıkarmanız beklenmektedir. Belirlediğiniz noktalardan yola çıkarak konuyu ve bulgularınızı gözlemlerinizi ve sonuç değerlendirmenizi hazırlamanız önemlidir. Değerlendirme yazınıza konuyla ilgili araştırma yaparken ulaştığınız fotoğraf, kısa film, belgesel, röportaj gibi ürünlerinizi de ekleyebilirsiniz.

Sanayileşmenin başlangıcından bu yana yeryüzünün yapısındaki etkiler önemli ölçüde yoğunlaşarak dünyayı son buzullaşmayı yansıtan Holosen çağından çıkarmış ve "Antroposen" adı verilen yeni bir jeolojik zaman aralığına dâhil etmiştir. Çeşitli çevresel koşulların ve süreçlerin insan müdahalesiyle gerçekleştiğini ve dünyada geri dönüşü olmayan kalıcı izler bıraktığını ifade eden bu terim, yeryüzünün sınırlarına ulaşmış olduğumuza dair bir uyarı niteliğindedir.

'Ekokurgu - Sezgin Toska' adlı kitabın bu paralelde okunması, analiz edilmesi ve görsel kitap haline getirilmesi beklenmektedir. Ortaya çıkarılan görsel kitabın katlardaki panolarda diğer öğrencilerle paylaşılması. Bu çalışmaların aşamalarının fotoğraf ve videolarla sunum halinde belgelenmesi. Ödevinizdeki CANVA uygulaması ile yapınız.

ARAŞTIRMA/ÖN ÇALIŞMA-UYGULAMA

Proje sunum ve raporunuzun içeriği aşağıdaki bölümlerden oluşmalıdır:

- Projenin seçilme nedeni.
- Proje hazırlığı sürecinde yaşadıklarınız.
- Projenin kişisel gelişiminize, bakış açınıza katkısı.



I. ARA KONTROL (Planlama)

Projenizde yaptığınız hazırlıkları, araştırmalarınızı ve proje ile ilgili yapmayı düşündüklerinizi öğretmeninizle paylaşınız. Öğretmeninize projenizi hangi başlıklar altında yürüteceğinizi gösteren planınızı ve kaynakçanızı veriniz.

II. ARA KONTROL (Taslak)

Projeniz ile ilgili çalışmalarınızın taslağını öğretmeninizle paylaşınız. Öğretmeninizin, eksiklerinizi giderme ya da çalışmalarınızın geliştirilmesine yönelik önerilerini dikkate alınız.

ÖNERİLER

- Projenizi hazırlarken proje konusuna uygun bilimsel kaynaklar (kitap, dergi, gazete, ansiklopedi, internet siteleri vb.) kullanmalısınız.

- Doğru bilgi kaynaklarına ulaştığınızdan emin olmak, kaynak çeşitliliğinizi arttırmak, araştırma teknikleri ile ilgili daha fazla bilgi almak için okul kütüphanecimiz Neslihan Kılıç ile iletişime geçebilirsiniz.

Neslihan Kılıç

neslihan.kilic@tedistanbul.k12.tr

- Projenizin yazılı hale getirdiğinizde; dil ve anlatım, yazım kurallarına, noktalama işaretlerine dikkat ederek, kapak, içindekiler, bölüm başlıkları ve kaynakça bölümünü de içerecek şekilde hazırlamaya dikkat etmeniz gerekir.

- Bilişim Teknolojileri dersinde öğrendiğiniz CANVA uygulaması bilgilerinizden yararlanabilirsiniz. Önerilen videodan da faydalanabilirsiniz.

(<https://www.youtube.com/watch?v=5shGh4xNEvE>)



**TED İSTANBUL KOLEJİ VAKFI
ÖZEL LİSESİ**

**2025-2026 EĞİTİM-ÖĞRETİM YILI
TED İSTANBUL KOLEJİ VAKFI ÖZEL
LİSESİ
SOSYAL BİLİMLER BÖLÜMÜ
11.SINIF
PROJE DEĞERLENDİRME RUBRİĞİ**



**TED İSTANBUL KOLEJİ VAKFI
ÖZEL LİSESİ**

**2025-2026 EĞİTİM-ÖĞRETİM YILI SOSYAL BİLİMLER BÖLÜMÜ PROJE
DEĞERLENDİRME RUBRİĞİ**

Öğrencinin Adı-Soyadı:

Numarası:

Sınıfı:

Tarih:

Proje Konusu:

KATEGORİ	ÇOK İYİ	İYİ	ORTA	GELİŞTİRİLMELİ	Yetersiz (0)	Puan	Öğretmen Görüşü
PROJE İÇERİĞİ (Kavrama, tutarlılık, örneklendirme, özgünlük ve orijinalite)	Öğrenci konuyu kavramış, sunumu kendi içinde tutarlı ve konu bütünlüğü içinde vermiş, orijinal ve özgün örneklendirmelerle etkili hale getirmiştir. (32)	Öğrenci konuyu kavramış, sunumu kendi içinde tutarlı ve konu bütünlüğü içinde vermiş, örneklendirmelerle etkili hale getirmiştir. (24)	Öğrenci konuyu kısmen kavramış, konu bütünlüğünü tam olarak sağlayamamış, sıradan örnekler vermiştir. (16)	Öğrenci konunun çok az bir kısmını kavramış, konu bütünlüğünü sağlayamamış ve yetersiz/anlaşılmayan örnekler vermiştir. (8)			
ARAŞTIRMA TEKNİKLERİ (Kaynak kullanımı, kanıt kullanımı, alıntılar)	Öğrenci oldukça farklı kaynaklardan faydalanmış, çalışmasını güçlü kanıt ve alıntılarla desteklemiştir. (28)	Öğrenci farklı kaynaklardan faydalanmış, çalışmasını yeterli kanıt ve alıntılarla desteklemiştir. (21)	Öğrenci aynı türde kaynaklardan faydalanmış, çalışmasını kısmen destekleyen kanıt ve alıntılar kullanmıştır. (14)	Öğrenci bir kaynaktan faydalanmış çalışmalarını kanıt ve alıntılarla destekleyememiştir. (7)			
MATERYAL KULLANIMI (Film-Belgesel, Afiş, Dergi, Fotoğraf, Harita, Poster vs..)	İçeriğe uygun, çok sayıda ve çeşitli türde materyal kullanılmıştır. (20)	Kullanılan materyaller içeriğe uygun; yeterli sayıda ancak tek tip materyal kullanılmıştır. (15)	Kullanılan materyallerin bir kısmı içeriğe uygundur, yeterli sayıda ve çeşitte değildir. (10)	Kullanılan materyallerin hiçbirisi içeriğe uygun değil ya da yeterli sayıda ve çeşitte değildir. (5)			
DİL VE ANLATIM () Dilin doğru ve etkili kullanılması () Yazım kuralları () Noktalama işaretleri	Türkçe tamamen doğru ve etkili bir şekilde kullanılmış. Yazım ve noktalama kurallarına tezin tamamında uyulmuş (8)	Türkçe çoğunlukla doğru ve etkili bir şekilde kullanılmış. Yazım ve noktalama kurallarına çoğunlukla uyulmuş. (6)	Türkçe tezin bir kısmında doğru ve etkili bir şekilde kullanılmış. Yazım ve noktalama hataları var. (4)	Türkçe doğru ve etkili bir şekilde kullanılmamış. Çok sayıda yazım ve noktalama hataları var. (2)			
DÜZEN () Sayfa düzeni () Kapak () Önsöz () İçindekiler () Kaynakça	Belirtilen ölçütlerin tümüne tam olarak yer verilmiştir. (12)	Belirtilen ölçütlerin 4 tanesine yer verilmiştir. (9)	Belirtilen ölçütlerin 3 tanesine yer verilmiştir. (6)	Belirtilen ölçütlerin 1 veya 2 tanesine yer verilmiştir. (3)			
				TOPLAM PUAN			



**TED İSTANBUL KOLEJİ VAKFI
ÖZEL LİSESİ**

**2025-2026 EĞİTİM-ÖĞRETİM YILI SOSYAL BİLİMLER BÖLÜMÜ SUNUM
DEĞERLENDİRME RUBRİĞİ**

Öğrencinin Adı-Soyadı:
Tarih:

Numarası:

Sınıfı:

KATEGORİ	ÇOK İYİ	İYİ	ORTA	GELİŞTİRİLMELİ	Yetersiz (0)	Puan	Öğretmen Görüşü
SUNUM İÇERİĞİ (Kavrama, tutarlılık, örneklendirme, özgünlük ve orijinallik)	Öğrenci konuyu kavramış, sunumu kendi içinde tutarlı ve konu bütünlüğü içinde vermiş, orijinal ve özgün örneklendirmelerle etkili hale getirmiştir. (28)	Öğrenci konuyu kavramış, sunumu kendi içinde tutarlı ve konu bütünlüğü içinde vermiş, örneklendirmelerle etkili hale getirmiştir. (21)	Öğrenci konuyu kısmen kavramış, konu bütünlüğünü tam olarak sağlayamamış, sıradan örnekler vermiştir. (14)	Öğrenci konunun çok az bir kısmını kavramış, konu bütünlüğünü sağlayamamış ve yetersiz/anlaşılmayan örnekler vermiştir. (7)			
AKTARMA, SUNUM BECERİLERİ (Dili kullanma, göz teması, etkili sunum becerileri)	Anlaşılır ve etkili bir dil kullanıldı. Vücut dili ve göz temasının yerinde kullanıldığı oldukça etkileyici bir sunumdu. (24)	Anlaşılır ve etkili bir dil kullanıldı. Vücut dili ve göz temasının yerinde kullanıldığı etkileyici bir sunumdu. (18)	Anlaşılır bir dil kullanıldı. Vücut dili ve göz temasının kısmen kullanıldığı etkileycilikten uzak bir sunumdu. (12)	Yeterince anlaşılır bir dilin kullanılmadığı, sunumun kartlardan ve/veya ekrandan okunduğu, vücut dili ve göz temasının olmadığı bir sunumdu. (6)			
GÖRSEL VE TEKNOLOJİ KULLANIMI	Teknoloji kullanımı yerinde ve iyiydi. Tüm görseller konuyla ilgili ve etkiliydi. (20)	Teknoloji kullanımı yerinde ve iyiydi. Görsellerin çoğu konuyla ilgili ve etkiliydi. (15)	Görsellerin bazıları etkili ve konuyla ilgiliydi. Teknoloji kullanımı yeterliydi. (10)	Teknoloji kullanımı yetersizdi. Görseller etkili değildi ve/veya konuyla ilgili değildi. (5)			
SUNUM ZAMANINI KULLANMA	Sunum süreleri etkin olarak kullanılmıştır. (16)	Sunum süreleri yeterince etkin kullanılmıştır. (12)	Sunum süreleri yeterince etkin kullanılmamıştır. (8)	Sunum süreleri etkin kullanılmamış ve sunum kısa sürmüştür. (4)			
SORULARI CEVAPLAMA	Sorulan tüm soruları ayrıntılı ve açıklayıcı cevapladı. (12)	Temel soruları cevapladı. Konunun ayrıntılarıyla ilgili bazı soruları da cevapladı. (9)	Sadece temel soruları cevapladı. Konunun ayrıntılarıyla ilgili soruları cevaplayamadı. (6)	Temel soruların bazılarını cevaplandırdı. (3)			
				TOPLAM PUAN			

PROJE DEĞERLENDİRME SONUÇLARI



TED İSTANBUL KOLEJİ VAKFI
ÖZEL LİSESİ

PROJE TESLİM SÜRECİ	PUAN	ÖĞRENCİ PUAN
Birinci Kontrol (Tüm okul için belirlenen ortak puan verilecektir)	-5	
İkinci Kontrol (Tüm okul için belirlenen ortak puan verilecektir)	-5	
Projenin Zamanında Teslim Edilmesi (Tüm okul için belirlenen ortak puan verilecektir)	-10	

Proje ve Sunum Değerlendirme ltleri	Öęr. Aldığı Puan	Ağırlıklı Puanı	Toplam Puanı
Proje Değerlendirme 100 Puan Ağırlığı %60			
Sunum Değerlendirme 100 Puan Ağırlığı % 40			
SONUÇ			