



SCHULJAHR 2025–2026 PROJEKTARBEIT
10. KLASSE

THEMA: MEIN EIGENER (E-) FOTOROMAN

Jahrgang	Inhalt	Lernziele des Projekts	Dauer	Bewertung
10.Klasse	Mein Fotoroman	- Kreativität und Sprachgebrauch kombinieren - Fördern der Schreib-und Sprechfähigkeit	Ein Schuljahr	Bewertungsrubrik

Liebe Schüler;

Bei diesem Projekt erfindest du deine eigene Geschichte mittels eines (auch digitalen) Fotoromans mit Sprechblasen/Untertiteln.

Die Geschichte sollte interessant/spannend/witzig werden, und sollte aus mindestens 10 Bildern (selbst gemalt/digital) mit mindestens 20 Sprechblasen (und wenn nötig dazwischen Texte) mit ausreichend langen Texten bestehen.

Recherchieren, Vorbereitung, Durchführung

Das Projekt soll aus folgenden Teilen bestehen:

1. Gezeichneter oder digital hergestellter Fotoroman, mit Illustrationen und Texten (Sprechblasen/Texte/Untertitel) mindestens 10 Fotos/20 Sprechblasen
2. Eine zusammenhängende Geschichte mit interessantem/witzigem...Höhepunkt/Ende
3. Mindestens 2 Charakter in der Geschichte



Vorgangsweise

1. Vorbereitung und Durchführung

- Überlege dir eine zusammenhängende Geschichte
- Erdenke und bestimme die Charaktere/Personen, die in der Geschichte spielen
- Bereite die Texte vor
- Bereite die Bilder vor (du kannst zeichnen, wenn du das möchtest, oder du kannst digitale Medien dazu benutzen)
- Bring Bilder und Texte zusammen (Sprechblasen/Untertitel/Zwischentexte)
- Gib deiner Geschichte einen Titel

2. Schlussbemerkung

- Der Grund für die Wahl des Projekts
- Welche Erfahrungen hast du während der Vorbereitung gesammelt?
- Was hat dir am besten gefallen und was war nicht so leicht?

I. ZWISCHENKONTROLLE (Planung)

Bereite das Konzept deines Projektes vor und bestimme das Ziel deiner Arbeit. Teile deinen Projektstatus mit deinem Lehrer und erkläre deine weitere Vorgehensweise.

II. ZWISCHENKONTROLLE (Entwurf)

Vor der zweiten Zwischenkontrolle sollte alle Recherchen abgeschlossen und Quellen bekannt sein. Ein erster Entwurf der Arbeit muss dem Lehrer vorgelegt werden. Bitte beachtet in der weiteren Vorgehensweise alle Vorschläge eures Lehrers damit das Ergebnis sehr gut wird.

VORSCHLÄGE

- Anstatt schriftlichen Texten kannst du auch Hördateien hinzufügen
Als Hilfe:
- https://www.helpster.de/fotostorys-selber-machen-so-gelingt-der-fotoroman_75852
- <https://www.zebis.ch/unterrichtsmaterial/fotoroman-1>
- Verschiedene Webseiten zu: Digital Storytelling



RUBRİK

KATEGORIE	HERVORRAGEND	GUT	AUSREICHEND	NICHT AUSREICHEND	Punkte
INHALT (Verständnis, Kohärenz, Authentizität und Originalität)	Der Schüler hat den Stoff vollständig verstanden. Die Präsentation ist kohärent und enthält originelle und authentische Beispiele. (40 P.)	Der Schüler hat den Stoff verstanden. Die Präsentation ist konsistent und enthält effektive Beispiele. (30 P.)	Der Schüler hat den Stoff teilweise verstanden. Die Präsentation ist nicht völlig kohärent und enthält gewöhnliche Beispiele. (20 P.)	Der Schüler hat nur einen kleinen Teil des Stoffes beherrscht. Die Präsentation ist inkonsistent und enthält unzureichende / unklare Beispiele. (10 P.)	
SPRACHVERWENDUNG (Satzstrukturen, Wortschatz, Rechtschreibung, Grammatik usw.)	Die Sätze wurden präzise und wirkungsvoll verwendet. Der Schüler verfügt über einen reichen Wortschatz und eine effektive Sprachkompetenz. Rechtschreibung und Zeichensetzung sind korrekt. (30 P.)	Die Sätze sind nicht inkohärent, und der Wortschatz ist ausreichend. Rechtschreibung und Zeichensetzung sind korrekt. (25 P.)	Die Arbeit enthält zweideutige Sätze sowie Rechtschreib- und Zeichensetzungsfehler. (20 P.)	Die Arbeit enthält viele zweideutige Sätze. Der Wortschatz ist unzureichend. Es treten zahlreiche Rechtschreib- und Zeichensetzungsfehler auf. (15 P.)	
GESTALTUNG () Gestaltung der Seiten () Titel der Arbeit () Gestaltung der Hauptseite	Alle gegebenen Kriterien wurden erfüllt. (10 P.)	Zwei der gegebenen Kriterien wurden erfüllt. (7 P.)	Eines der gegebenen Kriterien wurde erfüllt. (4 P.)	Keines der gegebenen Kriterien wurde erfüllt. (1 P.)	
VERWENDUNG VON VISUELLEN MATERIALIEN (Film, Poster, Zeitschrift, Bild, Comics usw.)	Es wurden kreative, geeignete und beeindruckende visuelle/technologische Materialien verwendet, die mit dem Inhalt in Zusammenhang stehen. (20 P.)	Es wurden geeignete visuelle/technologische Materialien verwendet, die mit dem Inhalt in Zusammenhang stehen. (15 P.)	Es wurden visuelle/technologische Materialien verwendet, die mit dem Inhalt in Zusammenhang stehen. (10 P.)	Es wurden keine geeigneten Materialien verwendet, die mit dem Inhalt in Zusammenhang stehen. (5 P.)	
KOMMENTAR DES LEHRERS:					GESAMT: