



2025-2026 EĞİTİM ÖĞRETİM YILI
10.SINIF TARİH DERSİ PROJESİ

KONU: Osmanlı mutfak kültürü ile bugünün mutfak kültürü karşılaştırılarak makale hazırlanması

Sınıf Düzeyi	İçerik	Proje Kazanımları	Süre	Puanlama Yöntemi
10. Sınıf	Osmanlı mutfak kültürünün temel özelliklerinin araştırılması, yemek alışkanlıklarının toplumsal ve kültürel hayatla ilişkilendirilmesi, günümüz Türk mutfak kültürü ile benzerliklerinin ve farklılıklarının değerlendirilmesi.	Araştırma, veri toplama, neden-sonuç ilişkisi kurma, karşılaştırma yapma, Türkçeyi doğru kullanma ve yazma, yaratıcılık Günümüz mutfak kültürünü tarihsel perspektifle yorumlama, eleştirel ve yaratıcı düşünme becerisi geliştirme	Bir öğretim yılı süresince	Dereceli Puanlama Anahtarı

Sevgili Öğrenciler;

Bu projede Osmanlı mutfak kültürünü araştırarak, yemeklerin hazırlanışı, kullanılan malzemeler, sofrada ve toplumsal yansımaları üzerinde duracaksınız. Ardından günümüz mutfak kültürü ile karşılaştırma yaparak benzerlikleri ve farklılıkları ortaya koyacaksınız.

Sizden beklenen yalnızca bilgileri aktarmak değil; aynı zamanda tarihsel düşünme becerilerinizi kullanarak “Osmanlı”dan bugüne hangi gelenekler yaşadı, hangileri değişti, neden?” sorularına cevap aramanızdır. Çalışmanızda tarafsız bir dil kullanmalı, somut örneklerle desteklemeli ve sonunda kendi kişisel değerlendirmenizi yapmalısınız.

Unutmayın: Bu ödev yalnızca bir mutfak araştırması değil, aynı zamanda kültürel süreklilik ve değişim üzerine tarihsel bir sorgulamadır.

- Çalışmanızı Times New Roman 12 punto ile bilgisayarda yazınız. Sayfa sayınız en az beş sayfa olmalı.
- Hem makale (Word dosyası) hem de sunum (web 2.0 araçlarıyla) hazırlanarak Google Classroom üzerinden danışman öğretmene teslim edilecektir.

YÖNTEM

- **Kaynak Tarama:** Osmanlı mutfak kültürüne dair kitap, makale, arşiv, belgesel ve güvenilir internet kaynaklarını araştır.
- **Not Alma:** Yiyecekler, sofrada düzeni, mutfak teşkilatı, günlük yaşam ve günümüzle kıyaslanacak noktaları kısa notlarla toparla.
- **Karşılaştırmalı Analiz:** Osmanlı mutfak kültürünün özelliklerini günümüz mutfak kültürü ile yan yana değerlendir.
- **Tablo ve Şema:** “Özellik – Osmanlı – Bugün” şeklinde karşılaştırma tablosu oluştur.
- **Eleştirel Değerlendirme:** Günümüzde devam eden ve değişen kültürel unsurları değerlendir.



İÇERİKTE BULUNMASI GEREKENLER

- **Kapak Sayfası**
 - Başlık: “Osmanlı Mutfak Kültürü ile Günümüz Mutfak Kültürünün Karşılaştırılması”
 - Öğrencinin adı, sınıfı, numarası, öğretmenin adı, teslim tarihi (Sadece ay-yıl)
 - Okul logosu
- **Giriş**
 - Projenin amacı
 - Çalışmanın yöntemi
- **Araştırma / Ön Çalışma**
 - Osmanlı mutfak kültürünün özellikleri (malzemeler, pişirme yöntemleri, sofrada adabı, saray ve halk mutfağı)
 - Günümüz mutfak kültürünün özellikleri
 - Osmanlı’dan günümüze taşınan gelenekler
- **Uygulama**
 - Osmanlı ile günümüzün karşılaştırması (tablo/şema)
 - Benzerlikler ve farklılıklar
 - Kültürel süreklilik ve değişim üzerine değerlendirme
- **Sonuç ve Değerlendirme**
 - Osmanlı mutfak kültürünün günümüze katkıları
 - Öğrencinin kişisel yorumu
- **Kaynakça**
 - Ders kitabı
 - Akademik makaleler
 - Tarih dergileri
 - Güvenilir internet siteleri (Talid- Dergipark- Academia- Bisav vb)

I. ARA KONTROL (Planlama)

- Projenizde yaptığımız hazırlıkları, araştırmalarınızı ve proje ile ilgili yapmayı düşündüklerinizi öğretmeninizle paylaşınız. Öğretmeninize projenizi hangi başlıklar altında yürüteceğinizi gösteren planınızı ve kaynakçanızı veriniz.

II. ARA KONTROL (Taslak)

- Projeniz ile ilgili çalışmalarınızın taslağını öğretmeninizle paylaşınız. Öğretmeninizin, eksiklerinizi giderme ya da çalışmalarınızın geliştirilmesine yönelik önerilerini dikkate alınız.

ÖNERİLER

- İnternet ortamından yemek tarifleri değil, kültürel arka planı açıklayan akademik kaynaklara ağırlık veriniz.
- Ödeviniz nesnel olmalı, makale kriterleri taşımalı.
- Görseller (sofra düzeni, yemek resimleri, minyatürler) kullanabilirsiniz.
- Karşılaştırma tablolarını özgünleştirmeye çalışınız.
- Kaynakça en az üç kaynak kullanarak, görsellerle destekleyebilirsiniz.



10. SINIF TARİH DERSİ PROJE ÖDEVİ
DERCELİ PUANLAMA ANAHTARI

Ölçütler	İyi	Orta	Geliştirmeli	Yetersiz	Puan
İçerik ve Akademik Doğruluk *Konular ve konu başlıkları arasındaki tutarlılık ve bütünlük *Konu ile ilgili temel kavramlara yer verme *Bilgilerin güncelliği	Ürün beklenen tüm niteliklere uygun içerikte,kapsamlı, güncel ve doğru; kavramlar yerinde; olaylar çok yönlü ele alınmış. (39p-27p)	Ürün beklenenlerden çoğunu içeriyor. Eksiklere rağmen ürün ana hatlarıyla anlaşılır. (26p-14p)	Ürünün konusu yüzeysel, sınırlı kavramlara yer verilmiş. (13p-5p)	Ürün beklenen nitelikler açısından zayıf . Eksikler ya da hatalar nedeniyle ürünün anlaşılması oldukça zor. (4p-0p)	
Yaratıcılık/Özgünlük *Özgün yorum yapma *İlginç örnek/görsel kullanma * Sıradanlıktan uzak olma	Çalışma özgün bakış açıları, yaratıcı örnekler ve farklı yorumlar içeriyor. (12p-9p)	Çalışmada bazı öğeler özgün. Yaratıcı yönler var. (8p-5p)	Çalışmada az sayıda özgünlük var, çoğu kopya/tekrar niteliğinde. (4p-2p)	Özgünlük yok, çalışma tamamen sıradan. (1p-0p)	
Araştırma ve Kaynak Kullanımı * Konuya uygunluk * Kaynak çeşitliliği * Bilimsel kaynaklardan alıntı yapma	Belirtilen özelliklere tamamıyla uygun geniş kapsamlı bir araştırma yapmıştır. Bilimsel kaynak kullanılmış, veriler doğru aktarılmıştır. (10p-7p)	Belirtilen özelliklere neredeyse uygun bir araştırma yapmıştır. Güvenilir kaynak kullanılmış, araştırma kısmen yeterlidir. (6p-4p)	Araştırmasının kapsamı sınırlı. Eksikler var. İçeriği zayıf . (3p-2p)	Kaynak kullanılmamış ya da güvenilir değil. (1p-0p)	
Kaynakça ve Atıf * Kaynakçayı istenen formata uygun yazma * Kaynakların eksiksiz gösterilmesi	Kaynakça eksiksiz gösterilmiş, gösterimi beklenen formata tamamıyla uygundur. (9p-7p)	Kaynakça gösterilmiş, gösterimi belirtilen özelliklerin bazılarına uygundur. (6p-4p)	Kaynakça belirtilen özelliklerin birine / çok azına uygundur. (3p-2p)	Kaynakça yok veya hatalı. (1p-0p)	
Düzen ve Görsellik * Çalışmayı özenle hazırlama * Bölümlerin düzenli sıralanması * Görsellerin uygun ve anlamlı kullanımı	Çalışma/ Çalışmanın bölümleri anlaşılır bir düzende ve sıradadır . (12p-9p)	Çalışması/Çalışmanın bölümleri kısmen düzenlidir. Çalışmada özensiz bazı bölümler göze çarpar. (8p-5p)	Çalışması özensizdir . Düzeninde/Çalışmanın bölümlerinde anlaşılabilirliği etkileyecek eksikler vardır. (4p-3p)	Çalışma düzensiz, anlaşılmaz, görsellik yok. (3p-2p)	
Dil ve Anlatım * Açık ve akıcı ifade * Yazım-noktalama kurallarına uygunluk * Tekrara düşmeme	Açık, akıcı, akademik üsluba uygun, hatasız. (9p-7p)	Küçük dilbilgisi/yazım hataları var ama anlam bozulmuyor. (6p-4p)	Yorum yüzeysel , eleştirel bakış zayıf . (3p-2p)	Çok hata var, metin anlaşılmaz. (1p-0p)	
Sunum * Konuyu okumadan akıcı anlatma * Ses tonunu etkili kullanma * Göz teması kurma * Beden dilini destekleyici biçimde kullanma	Sunum akıcıdır, öğrencinin konuya hâkimiyeti yüksektir. Ses tonu, göz teması ve beden dili etkili kullanılmıştır. (9p-7p)	Sunum genel olarak anlaşılırdır, ses tonu ve göz teması çoğunlukla yeterlidir. Küçük eksiklikler vardır. (6p-4p)	Sunum kısmen anlaşılırdır, zaman zaman okumaya bağımlıdır. Ses tonu ve beden dili zayıftır. (3p-2p)	Sunum sürekli okumaya dayalıdır. Ses tonu, göz teması ve beden dili yetersizdir. (1p-0p)	
Toplam					