



**2020–2021 EĞİTİM-ÖĞRETİM YILI**  
**9. SINIF DİN KÜLTÜRÜ VE AHLAK BİLGİSİ DERSİ PROJESİ**

**KONU : İSLAM MEDENİYETİNDE ESTETİK VE MİMARİYİ ARAŞTIRINIZ VE BU KONUYLA İLGİLİ BİR DERGİ HAZIRLAYINIZ. (DERGİNİZİ CANVA PROGRAMINDA YA DA ÖNERECEĞİNİZ BİR WEB 2.0 ARACINDA HAZIRLAYABİLİRSİNİZ.)**

**PROJEYİ YAPAN ÖĞRENCİNİN;**

**ADI SOYADI :**

**SINIFI :**

Sınıf Düzeyi	İçerik	Proje Kazanımları	Süre	Puanlama Yöntemi
9. Sınıf	İslam medeniyetinin şekillenmesinde dinin misyonunu ve bunun sonucunda mimariye etkisinin dergi olarak hazırlanması.	İslam'ın estetik ve mimariye katkılarını açıklar. Yaratıcılığını geliştirir.	Öğretim yılı süresince	Dereceli Puanlama Anahtarı

**Sevgili Öğrenciler;**

Bu projede sizden;

İslam dininin verdiği mesajların estetik ve mimari üzerinde etkisinin, katkılarının araştırılması istenmektedir. Projenizi Times New Roman 12 punto olarak bilgisayarda hazırlamalı bir Word dosyası haline getirmelisiniz. Projenizi hem Word dosyası hem de dergi halinde teslim etmelisiniz. (Derginizi CANVA programında ya da önereceğiniz bir web 2.0 aracında hazırlayabilirsiniz.)

**ARAŞTIRMA/ÖN ÇALIŞMA-UYGULAMA**

**Projeniz aşağıdaki bölümlerden oluşmalıdır:**

1. Kapak
2. İçindekiler: Sayfa numarası belirtilerek oluşturulur.

**İçerik**

- Medeniyet, estetik, mimari kavramları üzerine açıklama
- Dinler ve mimari üzerindeki etkisi
- İslam medeniyetinin oluşmasında ve gelişmesinde temel değer ve belirleyiciler
- İslam medeniyetini oluşturan eserlerin genel özellikleri
- İslam mimarisi

**Sonsöz**

- Projenin seçilme nedeni
- Proje hazırlığı sürecinde yaşadıklarınız
- Projenin kişisel gelişiminize, bakış açınıza katkısı
- Gözlem, inceleme ya da kişilerle kurduğunuz empati ve yaşadığınız duygular.



**Kaynakça:** Yararlandığınız tüm kaynakları belirtmelisiniz.

Ders Kitabı,  
İslam Ansiklopedisi,  
Yeni Türk Ansiklopedisi,  
Osmanlı Müellifleri,  
DİB Yayın Sitesi.

### **I. ARA KONTROL (Planlama)**

Projenizde Medeniyet, estetik, mimari kavramları üzerine açıklanması ve Dinlerin mimari üzerindeki etkisi ara kontrol tarihine kadar çeşitli kaynaklardan araştırınız. Hazırlıklarınızı ve projenin devamında yapmayı düşündüklerinizi öğretmeninizle paylaşınız.

### **II. ARA KONTROL (Taslak)**

1. ara kontrol tarihine kadar tespit ettiğiniz bilgiler doğrultusunda İslam'ın mimari üzerine katkılarını araştırarak çalışmanızı tamamlayınız. Öğretmeninizin eksiklerin giderilmesi ya da çalışmanızın geliştirilmesine yönelik önerilerini dikkate alınız.

### **ÖNERİLER**

1. İslam Medeniyet Tarihini ve İslam'da Sanat ve Estetik adlı kitapları, makaleleri, sunumları inceleyebilirsiniz. Böylece konuyu daha kolay kavrayabilirsiniz.
2. Konuyla ilgili DİB internet sitesindeki programları takip edebilirsiniz.
3. Projenizin dergi kısmını Canva sitesinden faydalanarak yapabilirsiniz. Ya da kendi istediğiniz bir web 2.0 aracını kullanıp öğretmeninize bilgisini verebilirsiniz.

### **DEĞERLENDİRME**

- Proje düzen ve temizliği (10 p.),
- Kaynakça (10 p.),
- Konuyu kavrama ve doğru anlama (15 p.),
- Yapılan araştırmalar, araştırma kapsamının yeterliliği (20 p.),
- Özgünlük (15 p.),
- Sonsöz (10 p.),
- Dil ve anlatım / Türkçe'yi doğru kullanma ve yazma (10 p.),
- Zamanlama (ara kontrol ve teslim tarihlerine uyulması) (10 p.).